

5ª cantata infantil de la Catalunya Central

FLORINDA

la vaca pallassa

una producció de:



acem

associació catalana d'escoles de música
+dansa



collaboren:

Ajuntament  de Manresa



son-hora
productions



Disseny cartell, programa de mà il·lustracions de la cantata: Manel Justícia

diumenge 18 de març 1ª sessió: 11.15
Teatre Kursaal 2ª sessió: 13.30
Manresa 3ª sessió: 17.30

I ja en són 5 de cantates! Ja veieu que fem els mateixos anys que el Kursaal, aquest magnífic teatre manresà que en aquesta edició tan especial acull la nostra cinquena cantata... una casualitat ben curiosa.

Portem cinc anys fent ruta per diferents sales i teatres de la Catalunya Central. Hem estat a Súria, Olesa, Taradell i Berga. Després de Manresa, aviat se'ns acabaran els llocs on poder fer un espectacle d'aquestes dimensions. Però trobarem solucions, perquè aquesta cantata dels més menuts és un motor important que ens ajuda a estar unides les escoles de la zona 6 de l'ACEM i la Catalunya Central.

La convicció que el producte que fem és bo i agrada als nostres alumnes ens ha portat a voler editar en un conte/CD la cantata que sentíreu a continuació, ja que teníem els dibuixos fets i feia temps que dèiem que volíem fer-ho. Ara el moment ha arribat, ja tenim el llibre que tant havíem desitjat i que avala el treball que hi ha darrere de tot plegat. Sens dubte serà un record molt bonic!

Cada cantata ha nascut d'una manera diferent i en funció d'això ha anat prenent forma i ha anat creixent. La d'aquest any ha tingut un procés ben original que ha fet que no només la música i el text anessin complementats sinó que els dibuixos que en Manel tenia fets en un origen tinguessin un paper molt important en tot moment. El primer dia que vam quedar amb els músics per concretar coses de la cantata, en Manel duia una bona part dels dibuixos que hi ha en el llibre que hem editat; unes frases que acompanyaven cada dibuix i unes idees per poder posar a les lletres de les cançons. Els músics van connectar de tal manera amb els dibuixos que es pot dir que van ser la seva font d'inspiració per fer les lletres i les músiques de les cançons. I fins i tot van donar nom al vaquer, el Marçal, i li van donar un major protagonisme. Això va obligar en Manel a incorporar algun dibuix més, el qual, en aquest cas ha fet inspirant-se en la música i la lletra que ja havien fet els músics...

Tot plegat un exemple clar que qualsevol disciplina artística pot ser inspiradora d'una de nova i que en una cantata il·lustrada com les que estem fent últimament la unió de tot és el que emociona i fa posar la pell de gallina.

Aquí estem... a punt d'estrenar, a punt de fer emocionar, a punt de veure gaudir nens i nenes gràcies a unes músiques i una història que ha tingut a totes les escoles més èxit del que ens esperàvem.

*Ruth Matamala
Cap de la zona 6 de l'ACEM*

FLORINDA, la vaca pallassa

Text i música de les cançons Sara Hernández,
Sergi Esparza
i Ferran Andechaga

Autor del Conte Manel Justícia

Posta en escena
Els Maitres i Manel Justícia

Direcció: Marta Ballesteros

Músics

Piano: Sergi Esparza

Baix: Pere Barrera

Bateria: Nasi Llobet

Veus: Sara Hernández i Ferran Andechaga

Repartiment:

Vaca "Xunga" 1: Joan Rojo

Vaca "Xunga" 2: Joan Molina

Vaca "Xunga" 3: Quico Esquiús

Manelutti Circensis: Manel Justícia

Escoles participants

1a sessió

Centre d'Arts Musicals L'Estudi
d'Olesa de Montserrat

EMM de Berga

EMM El Mas de Sant Joan de
Vilatorrada

EMM de Taradell

EMM de Súria

EMM de Puig-reig

2a sessió

Aula de música de Sant Pere de Torelló

EMM el Faristol de Roda de Ter i l'Esquirol

EMM Cal Moliner de Sallent

EMM d'Abdera

EMM de Moià

EMM de Vacarisses

EMM de Navarcles

EMM de Callús

3a sessió

Conservatori de Manresa

Esclat

EMM Musicant de Cardona

EMM d'Olesa de Montserrat

Escoles de la comissió organitzadora:

Olesa de Montserrat, Roda de Ter i l'Esquirol,
Taradell, Sallent i Conservatori de Manresa

Fotografia

Les fotos de la cantata les realitzarà l'empresa Foto Liso Estudi, amb seu a Berga i les podreu adquirir directament a la botiga o bé a través de la web www.fotoliso.com